

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA	ESPAÑOL	GRADO:	ACELERACION
PERÍODO	UNO	AÑO:	2016
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

LOGROS /COMPETENCIAS: (de acuerdo al enfoque que se siga en la I.E)

-Produce un texto oral, teniendo en cuenta la entonación, articulación y organización de ideas que requiere la situación comunicativa.

-Lee diferentes tipos de textos literarios: relatos mitológicos, leyendas, cuentos, fábulas, poemas y obras teatrales.

-Reconoce y tiene en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervenga.

-Revisa, socializa y corrige sus escritos, teniendo en cuenta las propuestas atendiendo algunos aspectos gramaticales de la lengua castellana (concordancia, tiempos verbales, pronombres) ortográficos (acentuación, mayúsculas y signos de puntuación).

-Selecciona el léxico apropiado y acomoda su estilo al plan de exposición y al contexto comunicativo.

-Identifica el propósito comunicativo y la idea global de un texto.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR INCLUYENDO BIBLIOGRAFIA DONDE SE PUEDA ENCONTRAR INFORMACIÓN:

- Ejercicio de corrección de la prueba evaluativa del periodo uno
- Elaboración de actividades del módulo (págs. 67 a la 70) págs. (287-288)
- Escribe un mito, una leyenda, una fabula.
- Investiga sobre los signos de puntuación

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

Valoración a cada uno de los aspectos relacionados en las actividades prácticas de este plan

RECURSOS:

Módulo, cuaderno, medios tecnológicos

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN

NOMBRE DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL EDUCADOR(A)

Adriana María Castro

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA

Taller para el plan de mejoramiento

1. Con los siguientes verbos complete las oraciones:

dicho , vivía ,hago, vine , había, viví, sigue , deberías ,he encontrado ,voy, jugábamos ,quedo, lloverá , empecé , gira, mejorará , viajaría

-Normalmente, los sábados me levanto tarde. Por la mañana, siempre _____ la compra. A _____ menudo, _____ con _____ amigos para tomar el aperitivo y, por la tarde, a veces, _____ al cine. De vez en cuando, los fines de semana salgo en coche de excursión para visitar alguna ciudad o ir al campo.

-Últimamente, he tenido bastante suerte. Este mes _____ un buen trabajo. Esta semana he jugado a la lotería y me he ganado un dinero. Hoy en el colegio y me _____ que he pasado todos los exámenes. Definitivamente, soy un tipo con suerte.

- Nací en 1971 en Envigado. _____ allí veinticuatro años y, después, me mudé a Medellín. En _____ 1998 _____ a _____ trabajar como profesor y seis años después me trasladé a Bogotá.

-Cuando era un niño, _____ en un pueblo costero. En aquella época, no _____ videojuegos, así que _____ mucho en la calle y en la playa. En aquellos años, no había tanto miedo y los niños eran más libres.

-Creo que el camino más rápido es este: Coge la primera calle a la derecha, después, _____ a la izquierda. Cruza el puente y _____ hasta el final de la calle. El parque está allí.

- Mañana hará buen tiempo, pero el fin de semana que viene _____ y hará frío. El tiempo no _____ hasta el próximo lunes.

-Yo en tu lugar me iría a un pueblo en la costa. _____ alquilar una casita y disfrutar de la playa con los niños y tu mujer. Yo que tú no _____ a una ciudad muy grande. Con niños no es el mejor sitio para pasar las vacaciones.

2. Escribe en orden alfabético las sgtes palabras: Sopetrán, Bello, Frontino, Remedios, Pintada, Cocorná, Turbo, Chigorodó, Ebejico, Granada, Nariño, Olaya, Marinilla, Jardín, Liborina, Zaragoza, Yalí, Dabeiba, Anorí, Hispania

3. conjuga el verbo “soñar” en presente – pasado – futuro

En los pronombres yo – tu – el – nosotros – vosotros - ellos.

4. Completa el cuadro

Verbo	Presente	Pasado	Futuro
estudiar			
Leer			
alimentar			
provocar			

Lee detenidamente el cuento.

LA VARITA GASTADA

Iba una vez un niño por el bosque buscando fruta, y tanto buscó y buscó que llegó la noche y se perdió. Estuvo dando vueltas durante mucho tiempo, hasta que a lo lejos escuchó un gran alboroto. Se acercó y descubrió que el ruido procedía de una pequeña casita donde brillaba una luz, y pensó en pasar la noche con aquella gente.

Llamó varias veces, pero como nadie abría la puerta y seguía habiendo un ruido enorme, decidió entrar. Al instante, se hizo un gran silencio, y se encontró con miles de ojos que le miraban asustados: vasos, espejos, cuadros, sillas... ¡todo en aquella casa estaba vivo! ¡y le miraba!

- Buenas noches – dijo el niño.

- ¡¡¡Silencio!!! – gritó harto de tanto ruido el niño – ¿dónde estoy?

Y nuevamente respondieron todos a la vez.

- ¡¡ Callados, por favor!! – suplicó. – Tú, la mesa, por favor, contesta, ¿quién manda aquí? ¿y por qué están todos vivos?

- Aquí mandaba esa varita mágica que está junto a tus pies, pero ya no le queda nada de magia, la repartió entre todos.

Efectivamente, una pequeña varita a sus pies era el único objeto que no parecía estar vivo.

Comprendiendo que aquel era el origen de tal desorden, pensó en tratar de arreglarlo.

- ¿Y no les da vergüenza ser tan egoístas? ¿por qué no le devolvéis un poquito de su magia?

-y así el espejo le devolvió a la varita un poco de magia, de pronto ella empezó a toser,

- ¡Está viva! – se alegró un libro. Y también le dio su gotita dorada de magia.

Y así, todos fueron cediendo parte de su magia a la varita, que recuperó un aspecto brillante y divertido, adornado con cientos de colores. Y llena de alegría fue a posarse en la mano del niño, que al momento se cubrió con una nube de estrellas para aparecer vestido de mago. Y así fue como aquel niño se convirtió en el mago del bosque, y con alegría y sabiduría siguió animando a todos a compartir lo que tenían.

5. Selecciona la respuesta correcta.

La narración es:

- Un conjunto de objetos reales.
- Es el relato de una serie de hechos que pueden ser reales o imaginarios.
- Es el nombre que se le da a los objetos.

Los personajes del cuento anterior son:

- La princesa, el lobo y un niño.
- El perro y la mesa.

c) El niño, la varita mágica y los objetos con vida.

El cuento anterior transcurre en un tiempo y es:

- a) Una tarde lluviosa
- b) Una noche.
- c) En el invierno.

En qué lugar transcurre el cuento:

- a) En el bosque.
- b) En el colegio.
- c) En una cueva.

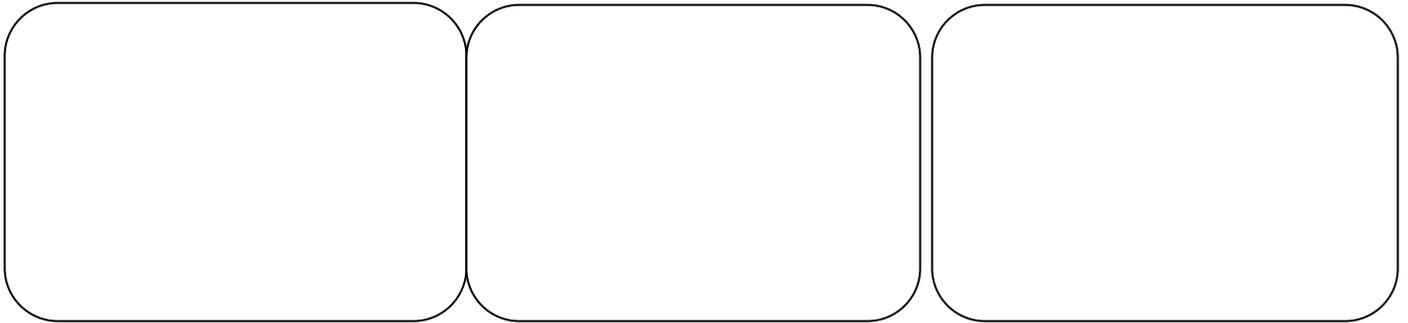
6. Inventa un nuevo final sorprendente para el cuento.

7. Dibuja y escribe lo que pasa en el cuento.

AL INICIO

DESARROLLO

FINAL



8. Escribe en el cuadro palabras tomadas de la lectura anterior, de cada clase de

Silaba:

MONOSILABA	BISILABA	TRISILABA	POLISILABA

9. Completa el cuadro con palabras clasificadas según su acento:

agudas	Graves	Esdrújulas

